

## UN CALOROSO BENVENUTO NELLA NOSTRA STORIA...

Newsletter - Settembre 2017 No.1

### Storyteller

#### PROGETTO "STORYTELLER"

Un progetto incentrato sul lavoro con le storie e le narrazioni, orientato allo sviluppo di un curriculum professionale da applicare nell'ambito del lavoro con le comunità a rischio.

#### PRIMI RISULTATI

Una descrizione dell'applicazione delle pratiche narrative e dello storytelling in Europa.

#### IL VOSTRO TEAM STORYTELLER



Partnership consortium information available at: <http://learnstorytelling.eu/>



*Il presente progetto è finanziato con il sostegno della Commissione europea.*

*L'autore è il solo responsabile di questa pubblicazione (comunicazione) e la Commissione declina ogni responsabilità sull'uso che potrà essere fatto delle informazioni in essa contenute.*

# UN CALOROSO BENVENUTO NELLA NOSTRA STORIA...

Gli attuali cambiamenti sociali a livello europeo ed extraeuropeo sono purtroppo accompagnati da un significativo aumento della popolazione di persone a rischio di esclusione di vario tipo (sociale, culturale, educativa, sanitaria, ecc.). In un simile scenario viene spesso tirato in ballo il concetto di "empowerment", in qualità di elemento risolutivo delle sfide sociali contemporanee. E proprio in un'ottica di empowerment, lo storytelling è stato riconosciuto come un approccio molto utile ed estremamente efficace quando si lavora con gruppi sociali vulnerabili. Gli approcci e le metodiche di storytelling sono infatti applicati per aiutare le persone appartenenti a questi gruppi sociali a credere, parlare e creare nuove storie di vita, basate su obiettivi, desideri e valori personali e comunitari.

Il progetto "StoryTeller - Potenziamento delle persone a rischio di esclusione attraverso lo sviluppo di una formazione professionale in storytelling in paesi UE in cui tale disciplina è poco diffusa" affronta il settore professionale dello storytelling, riunendo esperti e ricercatori impegnati allo sviluppo di un approccio innovativo alla narrazione, con lo scopo di sviluppare un percorso di formazione professionale iniziale (IFPI) e continua (IFPC) in questo campo.

Questo è il primo numero della nostra Newsletter, e siamo lieti di darvi il benvenuto "a bordo dello storytelling". Vi invitiamo a dare un'occhiata ai primi risultati del nostro lavoro.

***Il Vostro team StoryTeller***



*Il presente progetto è finanziato con il sostegno della Commissione europea.*

*L'autore è il solo responsabile di questa pubblicazione (comunicazione) e la Commissione declina ogni responsabilità sull'uso che potrà essere fatto delle informazioni in essa contenute.*

# RISULTATI E ATTIVITÀ

## INTRODUZIONE

Durante il primo anno di lavoro, abbiamo posto le basi per un approccio professionale alla materia dello storytelling.

Partendo da una pregressa e positiva esperienza sull'efficacia potenziante dello storytelling e della narrazione nel lavoro con comunità sociali a livello europeo, abbiamo deciso di fare un passo in avanti.

Basandoci sull'idea di sviluppare a lungo termine di un approccio narrativo e di storytelling da applicare nell'ambito delle relazioni di aiuto, abbiamo strutturato il nostro progetto il questo modo:

- Panoramica del campo professionale dello storytelling in Europa
- Organizzazione di un percorso formativo iniziale (IFPI) e continuo (IFPC)
- Sviluppo di una metodologia di lavoro per i professionisti della relazione di aiuto
- Sviluppo di una piattaforma interattiva online per apprendere la metodica





# L'ARTE DELLO STORYTELLING

**LO STORYTELLING PUÒ ESSERE CONSIDERATO IN MOLTI MODI. IL NOSTRO PROGETTO VEDE LO STORYTELLING COME UN INSIEME DI TECNICHE E MAPPE DI INTERVENTO CHE POSSONO ESSERE APPLICATE IN MOLTE DISCIPLINE.**

L'interesse verso le pratiche narrative e lo storytelling, nel campo delle professioni di aiuto, sta aumentando in maniera significativa. Il nostro obiettivo è sviluppare una metodologia di lavoro con lo storytelling e le pratiche narrative che possa essere efficacemente appresa da professionisti che lavorano con gruppi sociali a rischio (psicologi, consiglieri, operatori sociali, medici, educatori, insegnanti, ecc.).

Dal momento che questo è un progetto transnazionale, il primo problema che abbiamo dovuto affrontare è stato quello di valutare che ruolo avesse lo storytelling all'interno dei diversi paesi coinvolti nel nostro [partenariato](#). Abbiamo così deciso di eseguire una ricerca sullo "stato dell'arte" dello storytelling in Austria, Italia, Slovenia, Spagna, Paesi Bassi e Regno Unito - Irlanda del Nord. I dati sono stati raccolti, analizzati e sono stati descritti in un [Compendio](#) che abbiamo pubblicato sul sito del progetto ([www.learnstorytelling.eu](http://www.learnstorytelling.eu)).

- Una descrizione di come i paesi coinvolti in questo progetto definiscono lo storytelling applicato nel campo delle professioni di aiuto.
- Una definizione degli aspetti e degli elementi comuni su cui una formazione transnazionale in storytelling e pratiche narrative dovrebbe concentrarsi, al fine di rispettare le differenze culturali tra i paesi dell'UE coinvolti in questo progetto.
- Soprattutto, troverete il nostro impegno e la nostra passione nel portare avanti questo progetto, e il nostro amore per la disciplina dello storytelling.

Abbiamo fatto il primo passo e speriamo che sarete con noi mentre continuiamo il nostro viaggio!

A presto!!!

***Il Vostro team StoryTeller***

**Cosa troverai nel Compendio?**